



Über 90 Sängerinnen und Sänger sorgten für ein musikalisches Highlight in der reformierten Kirche Widen.

Bild:zg

## Viel Applaus für «Ein deutsches Requiem»

*Widen: ArsCandandi und Stadtchor Dübendorf konzertierten*

Grossen Erfolg verbuchten am vergangenen Sonntag die Chorgemeinschaft ArsCandandi und der Stadtchor Dübendorf. Die Aufführung des Chorwerkes «Ein deutsches Requiem» von Johannes Brahms wurde von den Konzertbesuchern mit fre-

tischem Applaus bedacht. Die Kirche war bis zum letzten Platz besetzt. Die Aufbauarbeit der Chorleiterin Elisabeth Kolar hat sich ausbezahlt. Über 90 Sängerinnen und Sänger, zwei Solisten und zwei Pianistinnen am Flügel interpretierten unter der Leitung

von Raimund Wiederkehr dieses bekannte Chorwerk eindrücklich und würdig. Bild erste Reihe von links: Raimund Wiederkehr (Dirigent), Elisabeth Kolar und Marlen Brand (Piano), Solisten Dorothee Kurmann (Sopran), Michael Raschle (Bariton). --zg

BBA