

Ein deutsches Requiem

Johannes Brahms (1833 – 1897)

«Londoner Fassung»
für Soli, gemischten Chor
und Klavier zu vier Händen

Samstag, 5. November 2011, 20.00 Uhr
Reformierte Kirche Wil, Dübendorf
Fällandenstrasse 1

Sonntag, 6. November 2011, 19.00 Uhr
Reformierte Kirche, Widen
Bellikonerstrasse 206



Dorothee Kurmann, Sopran
Michael Raschle, Bariton

Elisabeth Kolar und Marlen Brand
Klavier vierhändig

Stadtchor Dübendorf

Ökumenische Kantorei ArsCantandi
Elisabeth Kolar, Einstudierung

Raimund Wiederkehr, Leitung

Eintritt frei
Kollekte zur Deckung der Unkosten

Türöffnung:
Eine halbe Stunde vor Konzertbeginn

www.arscantandi.ch

www.stadtchor-duebendorf.ch