

# Ein deutsches Requiem

Johannes Brahms (1833 – 1897)

«Londoner Fassung»  
für Soli, gemischten Chor  
und Klavier zu vier Händen

Samstag, 5. November 2011, 20.00 Uhr  
Reformierte Kirche Wil, Dübendorf  
Fällandenstrasse 1

Sonntag, 6. November 2011, 19.00 Uhr  
Reformierte Kirche, Widen  
Bellikonerstrasse 206



Dorothee Kurmann, Sopran  
Michael Raschle, Bariton

Elisabeth Kolar und Marlen Brand  
Klavier vierhändig

Stadtchor Dübendorf

Ökumenische Kantorei ArsCantandi  
Elisabeth Kolar, Einstudierung

Raimund Wiederkehr, Leitung

Eintritt frei  
Kollekte zur Deckung der Unkosten

Türöffnung:  
Eine halbe Stunde vor Konzertbeginn

[www.arscantandi.ch](http://www.arscantandi.ch)

[www.stadtchor-duebendorf.ch](http://www.stadtchor-duebendorf.ch)